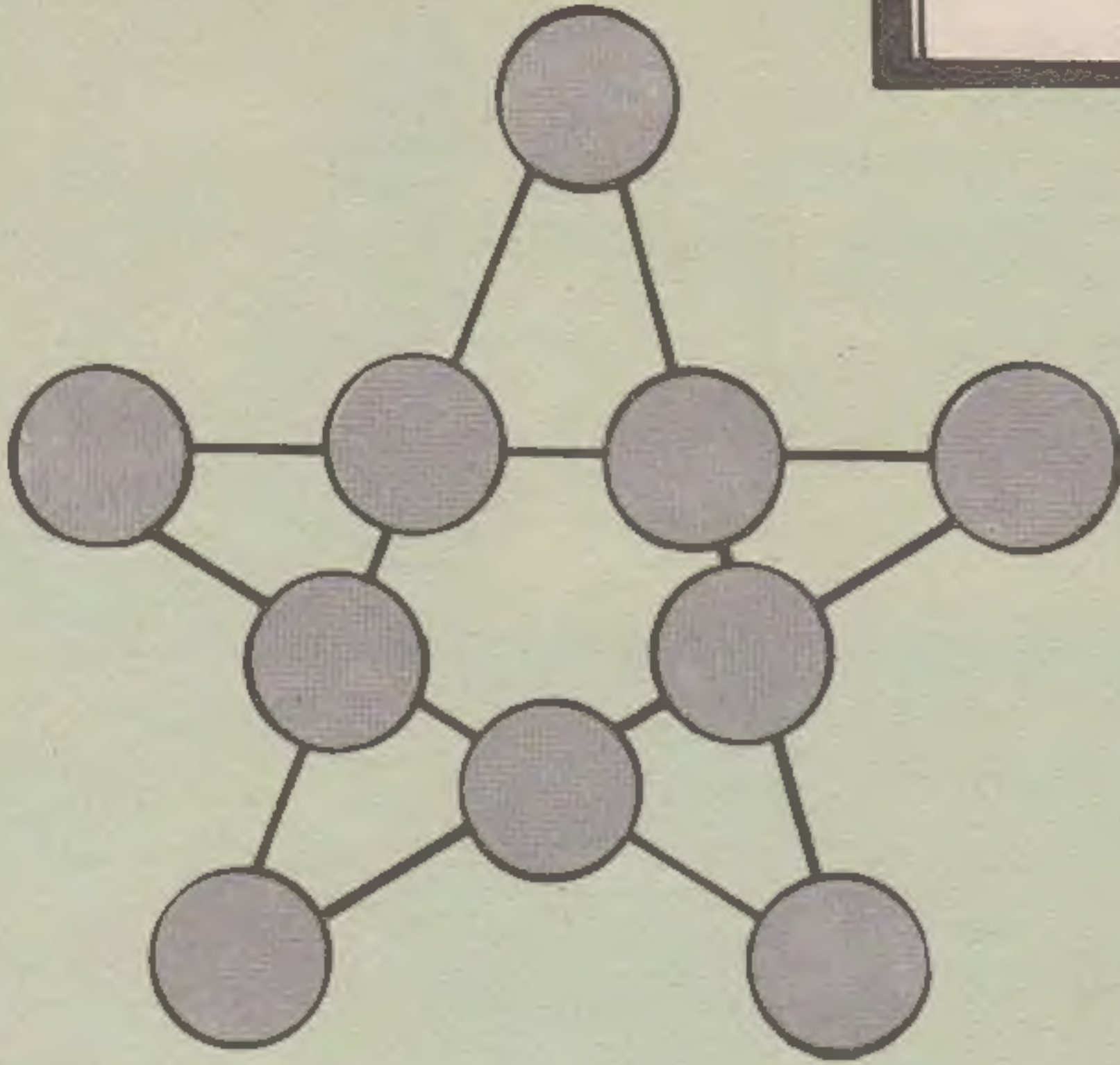


فوازير وتنسيقي

فاصل

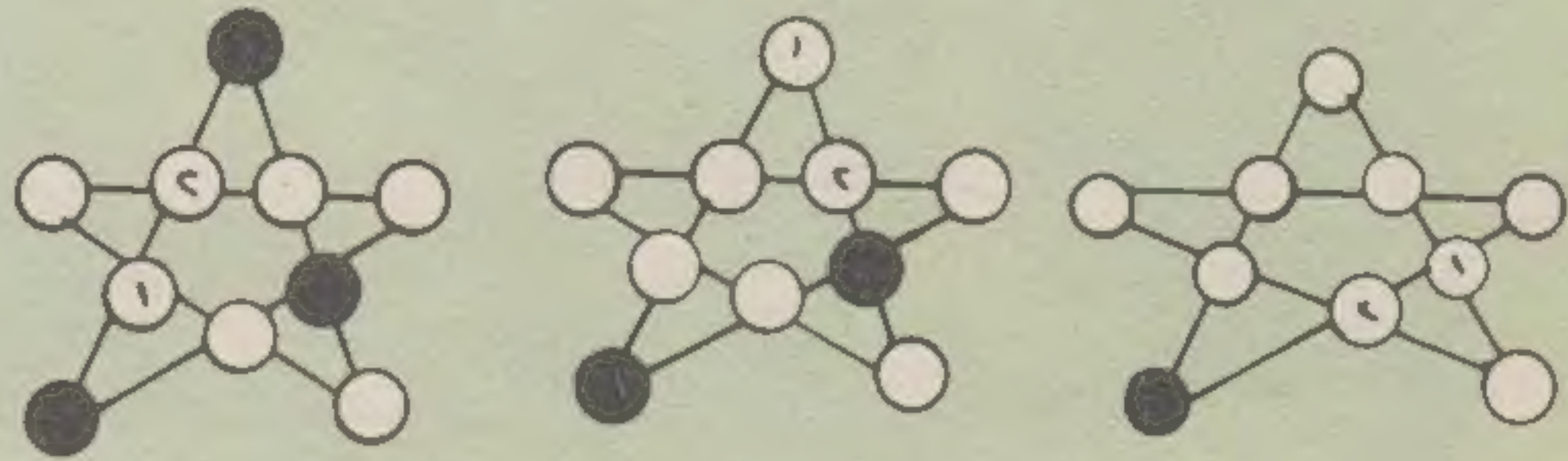
الدوائر القافزة



هذه لعبة طريفة يمكنك أن تلعبها مع أصدقائك .
اطلب من صديقك أن يظل بالقلم تسع دوائر من العشر
الموجودة على أضلاع النجمة التي أمامك . . بحيث :
١ - يبدأ دائما العد من دائرة مفتوحة .

٢ - أن ينتقل من هذه الدائرة إلى دائرة ثانية ، ثم يظل
الدائرة الثالثة بشرط أن تكون هذه الدوائر الثلاث على خط
مستقيم .

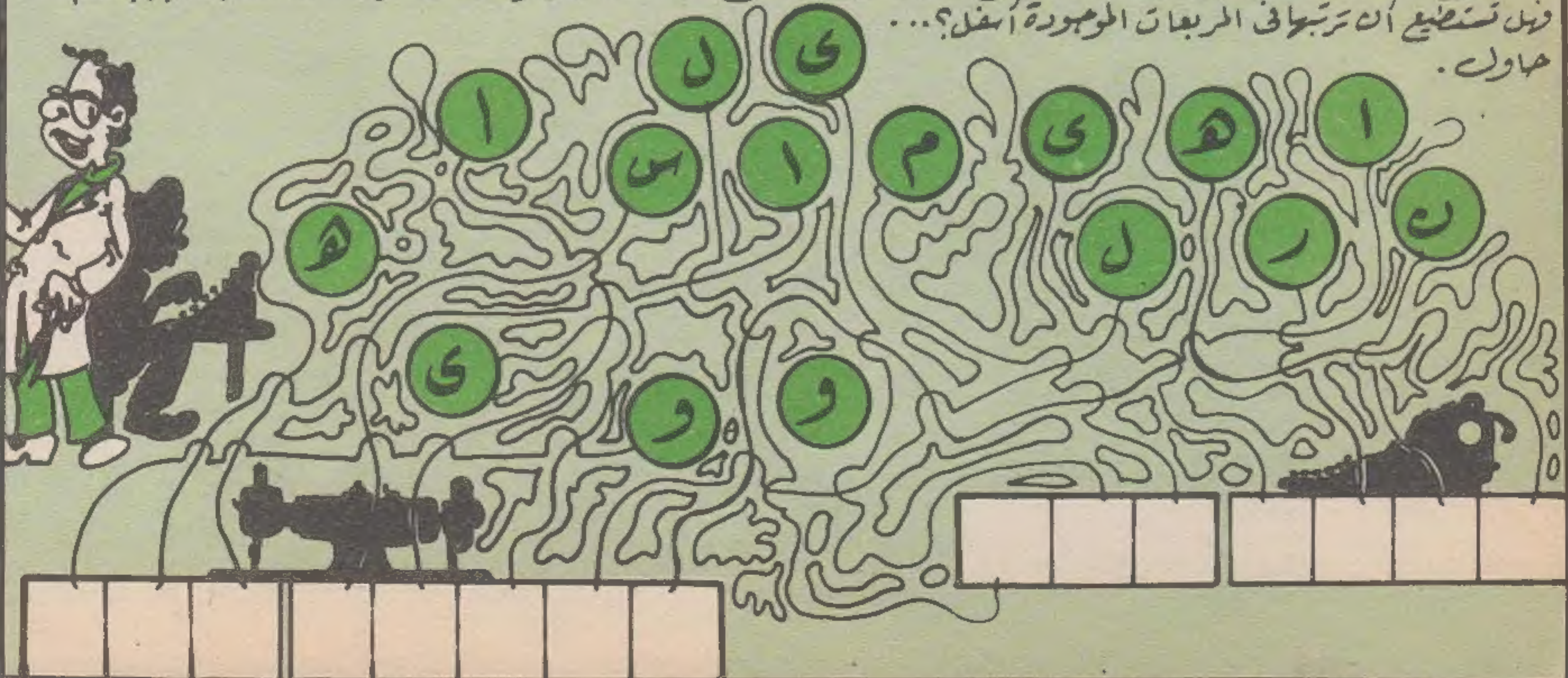
عندما يعجز صديقك عن ذلك ، وغالبا سيعجز ، قم أنت
بهذا بمتهى السهولة متفخرا بذكائك .



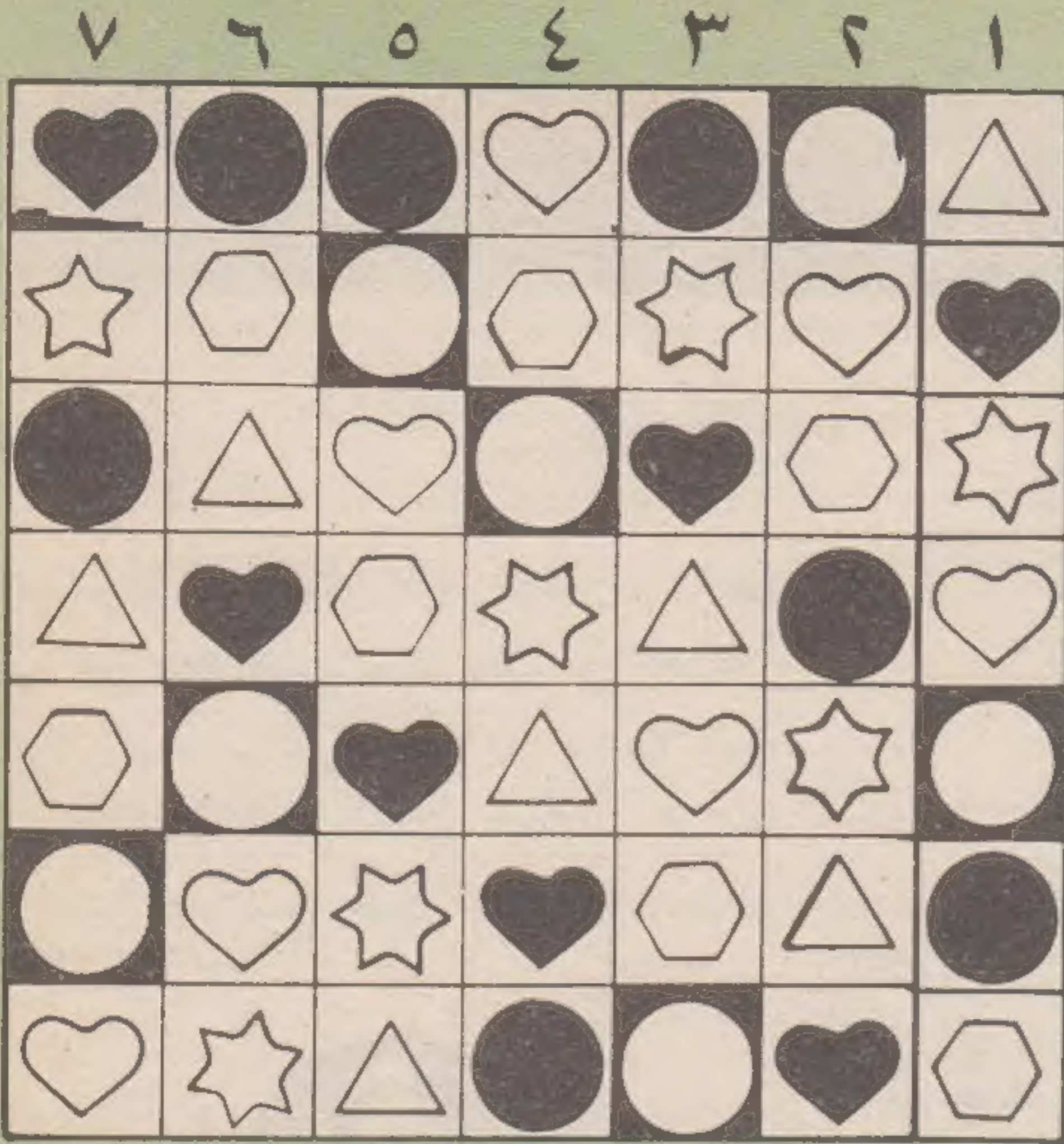
لتنفيذ هذا بمتهى السهولة ابدأ من دائرة (أى دائرة) وعد ١ ، ٢
وظلل الثالثة بالقلم ، كما ذكرنا من قبل . . لكن راع دائما أن تظل
الدائرة التي بدأت العد منها بعد كل عملية ، مع بدء العد من دائرة
مفتوحة . . سوف ترى أنها عملية سهلة جدا .

سر اللعبة

تحتوي هذه الدوائر على حروف اسم مخترع ماكينة الحياكة ، ومخترع الآلة الكاتبة وحيث أن هذه الحروف قد اختلط بعضها ببعض لا
فإن تستطيع أن ترتبها في المربعان الموهودة أسفله ؟ ...
حاول .



هذا المربع الكبير يتكون من
سبعة صفوف رأسية وسبعة صفوف
أفقية مرسوم عليها أشكال
مختلفة. . المفروض أن يحتوى
كل صف على جميع الأشكال ،
غير أن هناك أربعة صفوف
خطأ. . هل عرفتھا ؟



ديناصورات:

أي سمكة مربعة كان طولها حوالي
سنة أمتار، ولم يكن لها أسنان
وكانت تتحرك بسرعة في الماء



أكونتركس: طائر كان أجنحته
ضعيفة ثقيلة وله مناب، كما كانت له
أسنان كثيرة، أما ذنبه فكان
كذنب السمكة، ويخرج منه
الريش كالزورعة.



الطاموث: نوع من الديناصورات عاش
في فهدل عصر الجليد الأكبر
وكان له نابان أطول
كثيراً من نابي أي فيل الآن.



هالوسورس: أو السمكة القاذرة.
ديناصور كان رأسه ضخماً وأسنان
معدنة بارزة من الفم.
أكل اللحوم.

برونتوسورس: أو السمكة المربعة "ديناصور
مما قبل التاريخ، ضخمة جداً ويعتمد في
غذائه على النباتات



حيوانات
مما قبل
التاريخ

بالاستعانة بأسماء الحيوانات
المرسومة أمامك، حاول أن ترشد
هذا الباحث في معرفة اسم هذا
الحيوان، وهو من الزواحف
الطائرة. . ويتكون الاسم من ثمانية
حروف:

١- الحرف الأول- هو خامس
حرف من اسم سمكة لها أسنان
٢- الحرف الثاني- هو ثاني حرف
من اسم طائر ذنبه كذنب السمكة



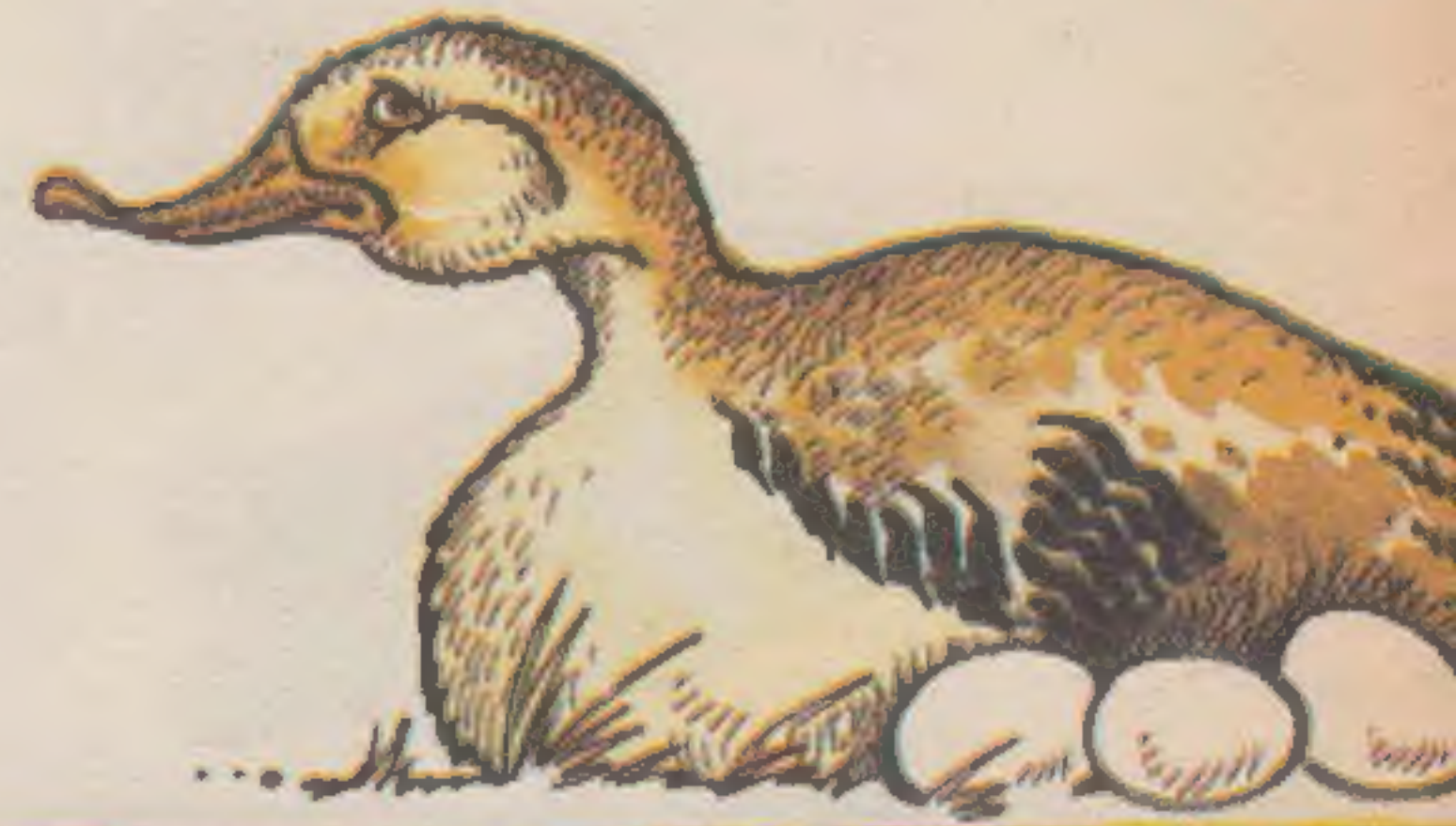
٣- الحرف الثالث- هو سادس حرف من اسم فيل عاش في عصر الجليد الأكبر. ٤-
الحرف الرابع- هو أول حرف من اسم السمكة المربعة. ٥- الحرف الخامس- هو ثالث
حرف من اسم طائر أجنحته ضخمة. ٦- الحرف السادس- هو خامس حرف من اسم
ديناصور يتغذى على النباتات. ٧- الحرف السابع- هو ثالث وسادس حرف من اسم سمكة
تتحرك بسرعة في الماء. ٨- الحرف الثامن- هو ثاني حرف من اسم ديناصور يقفز

ديناصورات: ١. ٢. ٣. ٤. ٥. ٦. ٧. ٨. ٩. ١٠. ١١. ١٢. ١٣. ١٤. ١٥. ١٦. ١٧. ١٨. ١٩. ٢٠. ٢١. ٢٢. ٢٣. ٢٤. ٢٥. ٢٦. ٢٧. ٢٨. ٢٩. ٣٠. ٣١. ٣٢. ٣٣. ٣٤. ٣٥. ٣٦. ٣٧. ٣٨. ٣٩. ٤٠. ٤١. ٤٢. ٤٣. ٤٤. ٤٥. ٤٦. ٤٧. ٤٨. ٤٩. ٥٠. ٥١. ٥٢. ٥٣. ٥٤. ٥٥. ٥٦. ٥٧. ٥٨. ٥٩. ٦٠. ٦١. ٦٢. ٦٣. ٦٤. ٦٥. ٦٦. ٦٧. ٦٨. ٦٩. ٧٠. ٧١. ٧٢. ٧٣. ٧٤. ٧٥. ٧٦. ٧٧. ٧٨. ٧٩. ٨٠. ٨١. ٨٢. ٨٣. ٨٤. ٨٥. ٨٦. ٨٧. ٨٨. ٨٩. ٩٠. ٩١. ٩٢. ٩٣. ٩٤. ٩٥. ٩٦. ٩٧. ٩٨. ٩٩. ١٠٠.

دنيا عجيبة .. دنيا غريبة

بط العجيب

يقلد البط ذو الرأس الأسود طيور الوقواق . . فهو النوع الوحيد من البط الذي يضع بيضه في أعشاش الطيور الأخرى ويتركها لها لترقد عليه . . وتختار البطة ذات الرأس الأسود أعشاش الطيور المائية ، غير أنه عُرف عنها أيضا أنها تضع بيضها أحيانا في أعشاش الصقور !



حتى الأشجار لها أذان !



الطيران الموجه



يعتبر قرنا الاستشعار من أهم أجزاء جسم الحشرة ، فبواسطتهما تستطيع الحشرة أن تشم وتسمع ، بل تتذوق في بعض الأحيان . وتستطيع الحشرات الطائرة أن تحدد مكان بعضها البعض على مسافة تبعد كيلومترا ونصف الكيلو متر . . فعندما تُرسل حشرة ذبذبات في الهواء تلتقط الحشرة الأخرى موجات الصوت الصادرة عن هذه الذبذبات بواسطة قرون استشعارها .

ولقد تعلّم الإنسان واستفاد كثيرا من الحشرات ، فالطائرات النفاثة تستخدم نفس الطريقة في أثناء طيرانها للاهتمام إلى المطارات البعيدة .

هذه « الأذن » الغريبة التي تبرز من جذع الشجرة ما هي إلا فطر ينمو ويتغذى بالخشب الميت . . ولولا الفطريات التي تأكل المواد الميتة لتحوّل العالم إلى مقلب نفايات مكّدى !

.. أسرارها كثيرة

الازميل والحربة

هذا الطائر المتسلق له منقارٌ عجيب وغريب يساعده في الحصول على طعامه من أخشاب الشجر الميت . . ويستخدم الطائر منقاره كالازميل والحربة . . فيقوم بحفر الخشب بالجزء الأسفل القصير من منقاره ، والذي يُشبه الازميل ، ثم يطعن الحشرات واليرقات الموجودة في الداخل بالجزء الأعلى الطويل المحدّب من منقاره ، والذي يُشبه الحربة !



لصوص الأعشاش

يتعاون كلٌّ من دليل المناجل - وهو طائر يهدى الناس والحيوانات إلى أوكار النحل - والغريز - وهو حيوان ثديي قصير القوائم - على البحث عن طعامهما المفضل . . فبينما يتنقل دليل المناجل من شجرة إلى أخرى يُصدر صوتاً عالياً ليتبعه الغريز إلى خلية النحل التي يفتحها بمخالبه . . ثم يبدأ في الاحتفال بالوليمة ، فيأكل الغريز العسل واليرقات الدودية في حين يكتفى الطائر بأكل شمع قرص العسل .



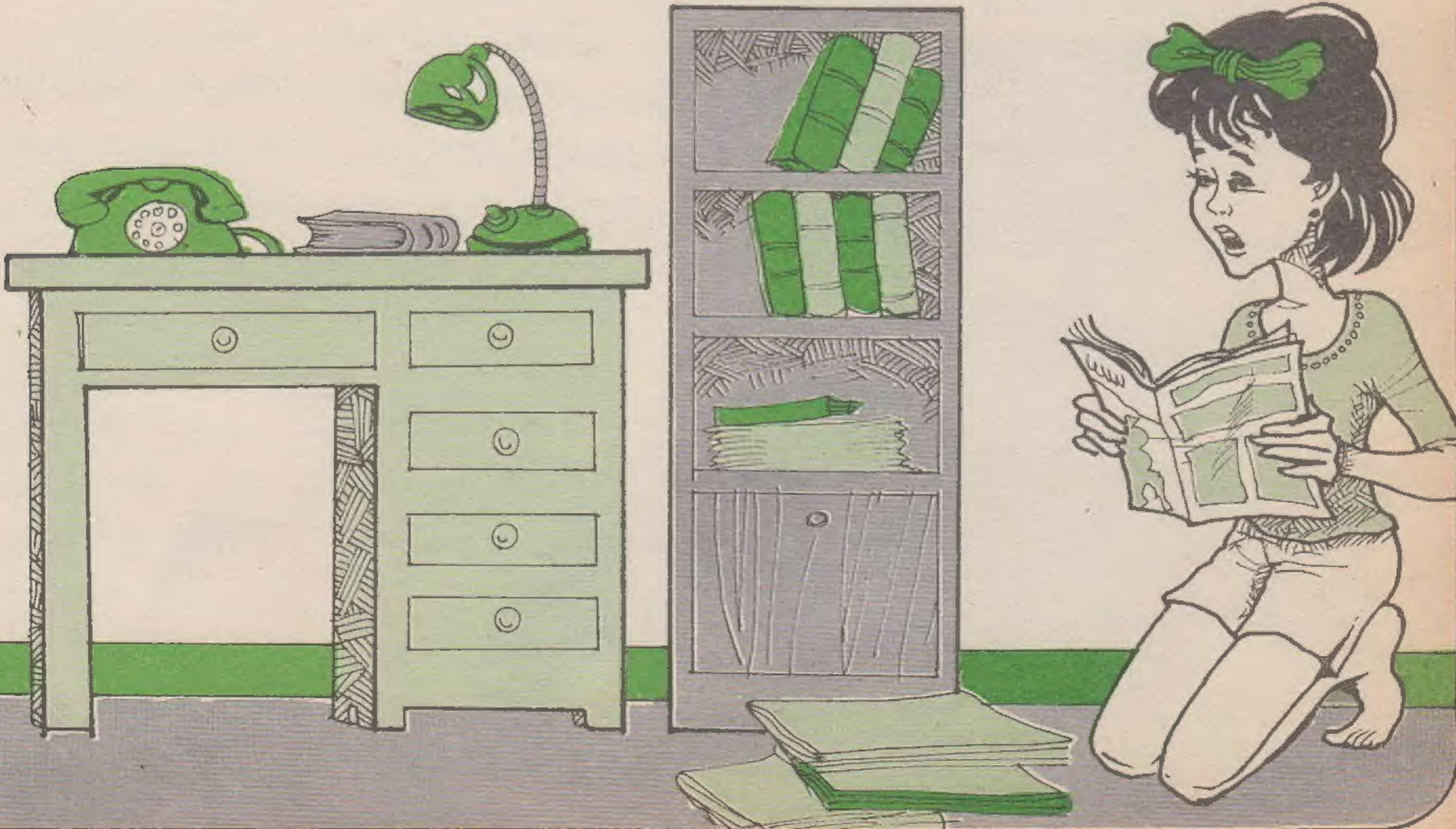
الذكاء والتفوق ، لأن قيمة الانسان تتمثل بمقدار حصيلته العلمية من القراءة والتجارب ، أما من يقرأ شيئاً وينساه بعد ساعات أو أيام فإن عقله يصبح كالكمبيوتر الخالي من البيانات .

اشترت عبير عدة مجلات جميلة مصورة يوماً ما ، وأمضت ساعات طويلة تقرأها وتتصفحها قبل أن تذهب إلى الفراش لتنام . وعندما همّت بإطفاء المصباح القريب من السرير نظرت إلى أطراف أصابعها فوجدتها زرقاء بشكل لافت للنظر ، وتذكرت عبير فوراً المجلة الصحية التي قرأت فيها مقالاً عن مرضى القلب . وأصيبت بالذعر ، ولم تستطع أن تنام طوال الليل من الرعب والقلق ، وظنت نفسها مريضة بالقلب ، ورغم أن هذه الزرقة في الأطراف اختفت في اليوم التالي بعد أن أخذت حماماً منعشاً في الصباح فإن الوهم ظلّ مُسيطرًا عليها ، وأخفت في نفسها هذا الوهم عن أختها وأخيها . واضطربت نفسيّة عبير ، وأدى هذا إلى ضعف شهيتها للطعام ، والقلق وعدم النوم المريح ليلاً ، لأنها لا تكف عن التفكير في أنها مريضة بالقلب .

الكثيرون من الناس أيها الأصدقاء قد يُصابون بالوهم ، والوهم في حدّ ذاته يحطّم المريض به نفسيّاً ، فقد يتوهم شخص أنه أصيب بمرض خطير . ويظلّ يعيش مع وهمه في تعاسة نفسيّة قاسية . لذلك يجب أن تتخلّص تماماً من الوهم .

وقصّتي معكم الآن عن الصديقة عبير ، كانت عبير فتاة رقيقة جميلة شديدة الذكاء ، في الرابعة عشرة من عمرها ، وكانت تحبّ القراءة جداً ، وتظلّ ساعات وساعات في مكتبها وفي سريرها تقرأ العديد من الكتب والصُّحف والمراجع ، حتّى خارج مقرراتها الدراسية .

كانت عبير تعيش مع أخيها المهندس علاء ، الذي يكبرها سنّاً ، وأختها الأستاذة حنان ، التي تعمل بالمحاماة . . ووقع في يد عبير يوماً إحدى المجلات التي تناقش الأمور الصحيّة ، وقرأت فيها شيئاً عن مرض القلب ، قرأت أن مرضى القلب يُصابون أحياناً بزرقة الأطراف ، أي أن أطراف أصابعهم يكون لونُها مائلاً إلى اللون الأزرق . وعبير كلما قرأت شيئاً يثبت تماماً في ذاكرتها ولا تنساه ، وهي ظاهرة تدلّ على



وكان أخوها المهندس علاء يحبها كثيراً لأنها أخته الصغيرة ، وعندما لاحظ عليها هذا الاضطراب قال لها : « يا عبير مالك لا تأكلين جيداً وقد أصابك الهُزال ؟ هل أنت مريضة يا أختي ؟ وهل تحسّين بأية الأم » فبكت عبير وقالت له : « يا أخي الحبيب ، لا شك أنني مريضة بمرض القلب ، فقد لاحظت منذ أيام زرقة أطراف أصابعي ، وهذه من أعراض مرض القلب . » وانزعج المهندس علاء عندما قالت له أخته هذا .

وكان المهندس علاء شاباً مثقفاً مستثيراً ، فقال لها : « يا عبير سوف آخذك غداً إلى الطبيب . »

قابل الطبيب عبير بابتسامة جميلة ، ومسح على شعرها الذهبي وقال : « اجلسي هنا يا صغيرتي ، وقولي لي مم تشكين . » فقالت له فوراً : « أنا مريضة بالقلب يا دكتور ، لأنني ألاحظ زرقة في أطراف أصابعي أحياناً » ، فابتسم الطبيب وقال لها : « هكذا تحكمين على نفسك بمرض القلب ، والطبيب غير المتمرس^(١) يصعب عليه تشخيص أمراض القلب ، نامي هنا يا ابنتي وسوف أفحصك . » وفحصها بعناية ، واستعان ببعض الأجهزة ، وضحك عالياً عندما قال لها ، « قومي أيتها الماهرة الصغيرة ، إن قلبك أقوى من قلب حصان السباق ، وهذه حالة وهم يقع فيها الكثيرون ، وسوف لا أكتب لك أي دواء لأنك في صحة تامة . »

وفرحت حنان واحتضنت عبير وفرح المهندس علاء وخرجت عبير مطمئنة مسرورة . وعندما عادوا إلى المنزل قال المهندس علاء لعبير : « أين هذه المجلات التي كنت تقرئينها ؟ » فأشارت عبير إلى كومة من المجلات على مكتبها ، وأمسك المهندس علاء بالمجلات يقلّب فيها ويتصفحها ، وبعد دقائق انفجر ضاحكاً ، وجرت عبير وهرولت حنان إليه يسألانه : لماذا كل هذا الضحك . إلا أن المهندس علاء استمر يضحك ويضرب كفا بكف ، ثم نظر إلى عبير وقال لها : « انظري يا عبير إلى أطراف أصابعي ، إنها زرقاء ، لا بد أنني مريض بالقلب . » ونظرت عبير إلى أطراف أصابع أخيها ووجدتها زرقاء فعلاً . وقالت له حنان : « ما هذا يا علاء ؟ » فقال علاء : « إن هذه المجلات مطبوعة بحبر أزرق سيء يلوث أصابع من يمسكها » ، وانتظرا لحظة ، وذهب علاء وغسل كفيه ، فعادت أصابعه طبيعية . وضحكت عبير وقالت : « يا لسذاجتي ، لقد مكثت أقلب في هذه المجلات لساعات ، وكادت تقتلني من الوهم . »

وتعلّمت عبير بعد ذلك ألا تستلم للوهم أبداً ، وهي الآن بطلة من بطلات لعبة التنس ، وتجرى في الملعب جرياً شاقاً ، إلا أنها كلما أمسكت بمجلة مطبوعة بحبر أزرق تغرق في الضحك ، وتذكر قصتها مع الوهم .



صور طريفه



١ - قد يُخَيَّل لك أن هذه الصورة لقفص كبير ،
ولكنها في الحقيقة صورة جسر من المعدن يصل بين
مدينتي أوكلاند وسان فرانسيسكو بالولايات المتحدة
الأمريكية .



٣ - هل تتخيل
أن هذا الرجل
المائل أمامك
أدخِل في جسمه
هذا العدد الرهيب
من الدبابيس
والأسيخ ، ومع
ذلك لا يشعر
بالألم ، وهذا
الرجل من إحدى
قبائل موريشيوس
بأفريقيا .



٢ - ألا ترى معنى أن هذه الشجرة جميلة ،
والطريف أيضا أن رائحتها عطرية . . فهي الشجرة
التي تمدنا بالبخور الذي نستمع برائحته الزكية

الأم : ماذا حدث . . . لماذا لا تفتح البيانو؟
الابن : كيف أفتحه وكل المفاتيح بداخله ؟ !

الأول : مارأيك في الفصل الثاني من المسرحية ؟
الثاني : إنني لم أشاهده . . . فقد قرأت في البرنامج
« الفصل الثاني . . . بعد مرور سنة » ، ولم أستطع
الانتظار كل هذه المدة !!

الأول : هل يستطيع الفأر أن يقفز أعلى من الشجرة ؟
الثاني : بالطبع . . . فالشجرة لا تستطيع أن تقفز !



كيف تكون محبوباً من أصدقائك

وجيرانك ، وأصدقائك ، وذلك بأن
تشاركهم في اهتماماتهم . . . وأن
تساعدهم في أعمالهم . . . وأن
تفرح لفرحهم . . . وتحزن
لحزنهم . . . وإذا وقفت موقف
التحكيم بينهم فليكن حكمك
عادلاً . لأنه ينبع من تعاليم
دينك . . .

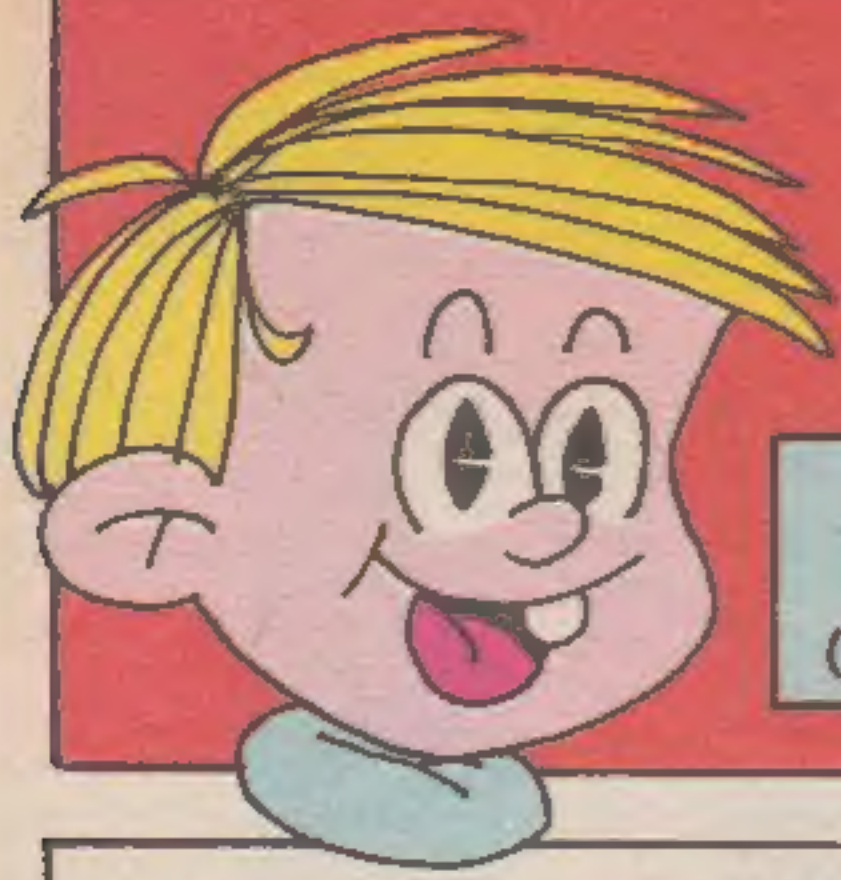
كن حريصاً على ألا تتدخل فيما
لا يعنك . . . وعلى أن تعامل
الآخرين بمثل ما تحب أن يعاملوك
به . . .
إذا فعلت هذا . . . فتأكد أنك
سوف تكون محبوباً من كل من
حولك .

كلنا في حاجة إلى أصدقاء
كثيرين من حولنا ، نحبهم
ويحبوننا . . . نساعدهم ويساعدوننا
وقديماً قال العرب :

« المرء قليل
بنفسه كثير
ياخوانه »

وكسب صداقة الناس وحبهم
ليس أمراً سهلاً . ولكنه - أيضاً -
ليس بالأمر الصعب . . .
إن الحب يجب أن ينبع من
داخلك أولاً . . . فعليك أن تبدأ
بإظهار حبك ومودتك لأقاربك ،





سلسلة جلب

سبتمبر ٩ / ١٩٧٧
٩١٣٧



2013

M. Raza Farid

عرب کومیکس

Arab Comics

www.ArabComics.com

by :

Blue Bird



Rabab



responsibly for earthmomies.net/

صندوق الدنيا

السنة التاسعة العدد ١٠٧ . أول يناير ١٩٨٧ الثمن ١٥ قرشاً

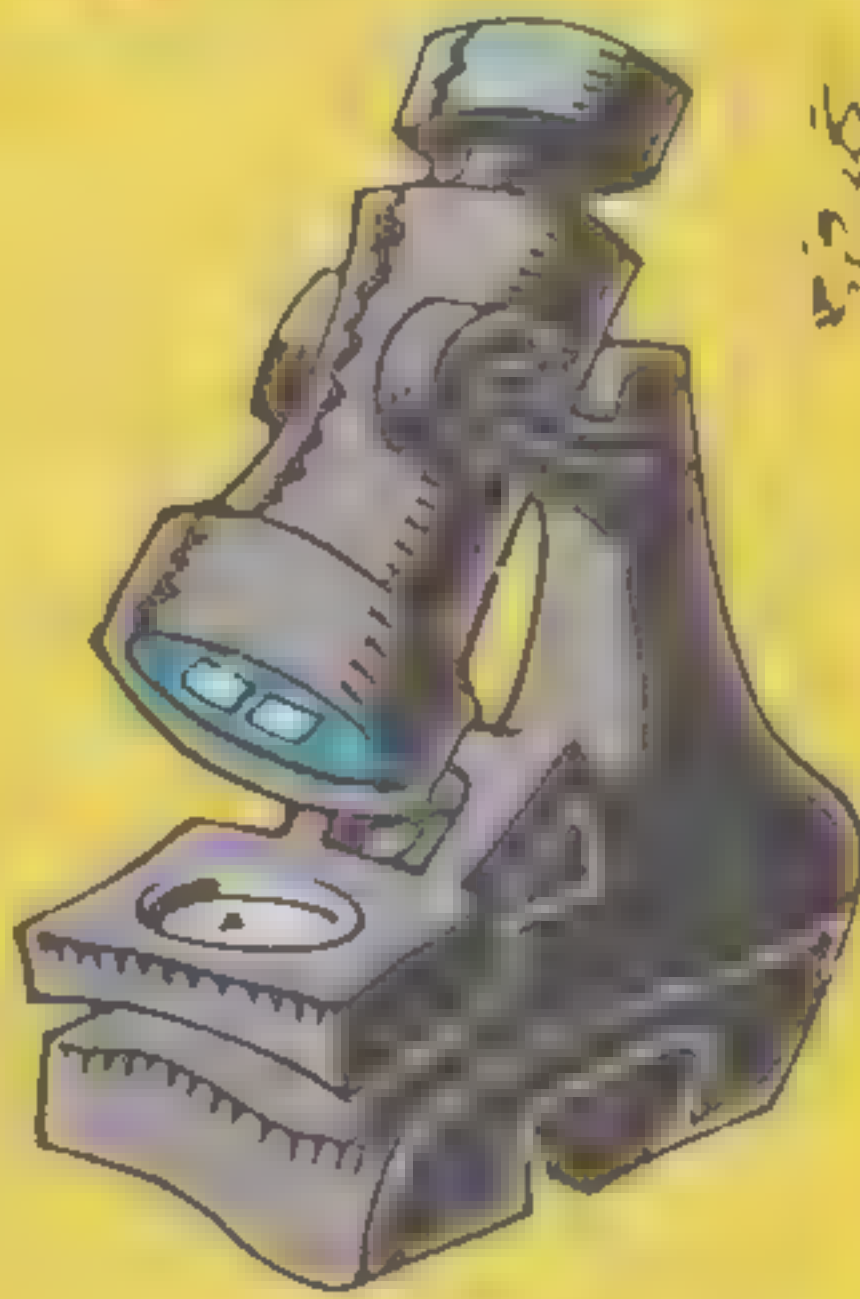


أقلام



المجهر وسلك

هي كائنات دقيقة وحيدة الخلية .
تجمع بين صفات الكائنات الحية
والجماد ، فهي تشبه الجماد لأن لها
خاصية التبلور ، وتشبه الكائنات
الحية في قدرتها على التكاثر ،
ولا تتكاثر إلا متطفلة على نوع من
الخلايا الحية ، وهي لذلك مُعْدِيَة ،
تسبب أمراضاً كثيرة للإنسان
والحيوان والنبات . . ومن
الأمراض التي تسببها الفيروسات
للإنسان الانفلونزا والحصبة وشلل
الأطفال والكَلْب والجُدري . .
من الصديق محمد عبد النعيم - قنا



مكتبة



صديقي

بالأصبع



مكتبة

مجلة تربوية شهرية
تصدر عن

لتنشيط المعرفة والثقافة العالمية

١٠٨١ كورنيش النيل -
جاردن سيتي - القاهرة

رئيس مجلس الإدارة
د. محمود محفوظ

المستشار التربوي
د. محمد رضوان

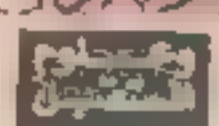
رئيس التحرير
خديجة صفوت

هيئة التحرير
إيناس عفت

بالاشتراك مع

مؤسسة

الأهرام



التجارية

رئيس التحرير
صلاح جلال

المراسلة

* الاسم : وائل محمد شوقى

السن : ٩ سنوات

الهوايات : الرسم - التصوير

العنوان : ١٤ شارع حسن ابر

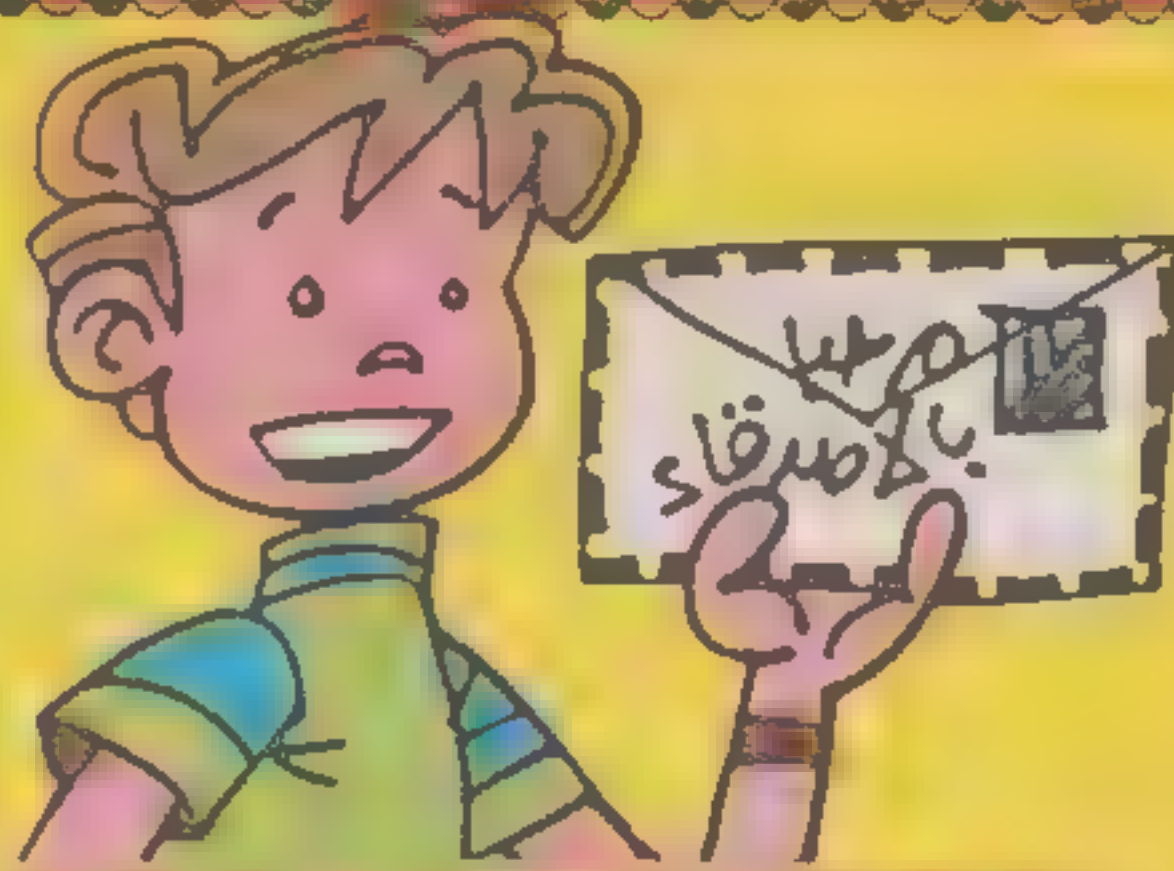
جزيرة دار السلام - القاهرة

الاسم : عبير على محمد الزير

السن : ١٥ سنة

الهوايات : مراسلة الفتيات فقط -

الموسيقى - القراءة



الاسم : أشرف شوقى عثمان

السن : ١٥ سنة

الهوايات : حفظ القرآن الكريم -

الملاكمة -

العنوان :



ماهو لقب حبه من

عبد المطلب

ماهو لقب «حافظ إبراهيم»

ماهو لقب «عبد الله النديم»

ماهو لقب «أسماء بنت

أبى بكر»

من قصائد حبه

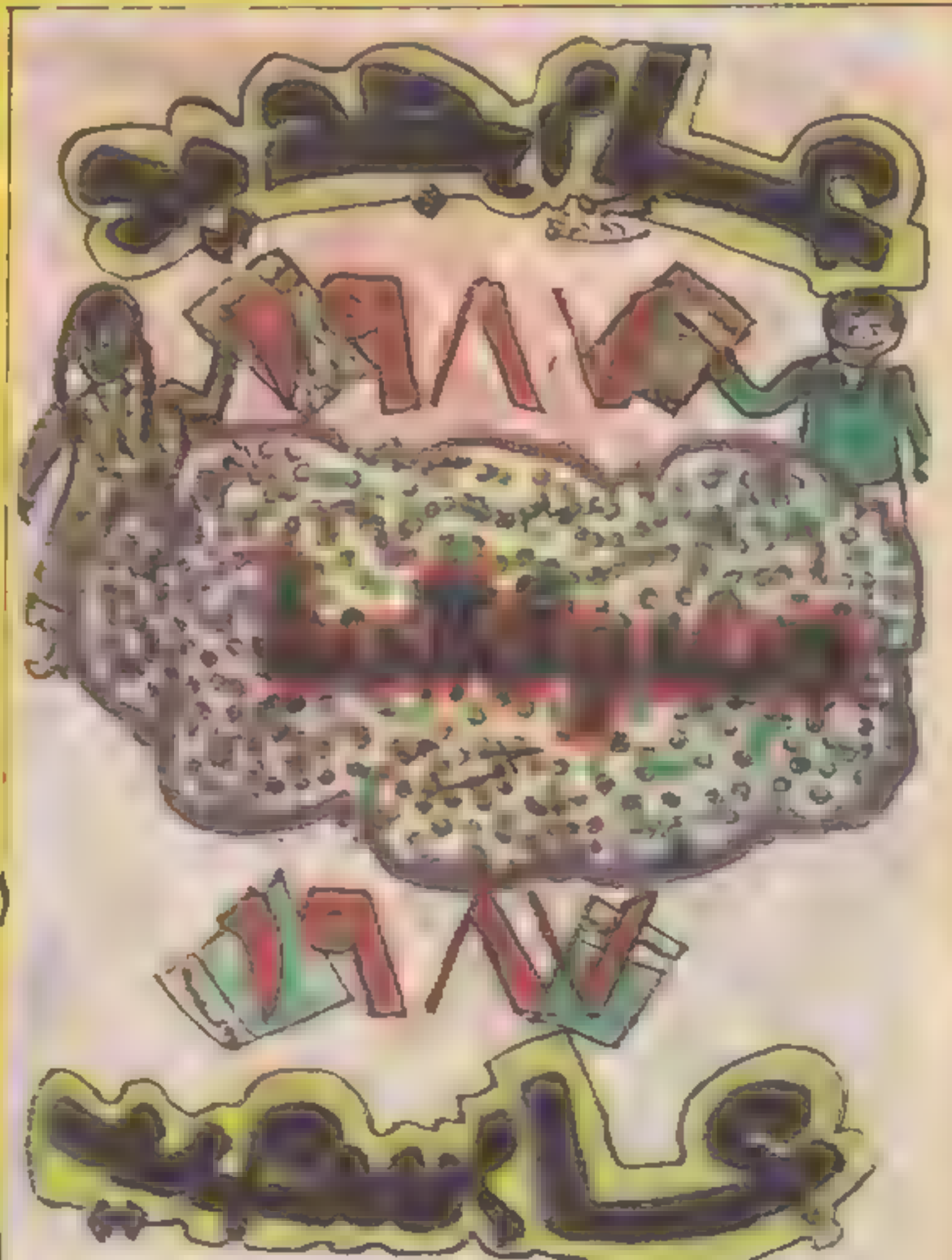
حسن سيد - سيد

لحبول - سيد

شاعر - سيد

الشيرة - سيد

لقدوس



لغده تحديد :

رسم الصديق محمد حسن عبد الحافظ - موضح

الفقر الغنى

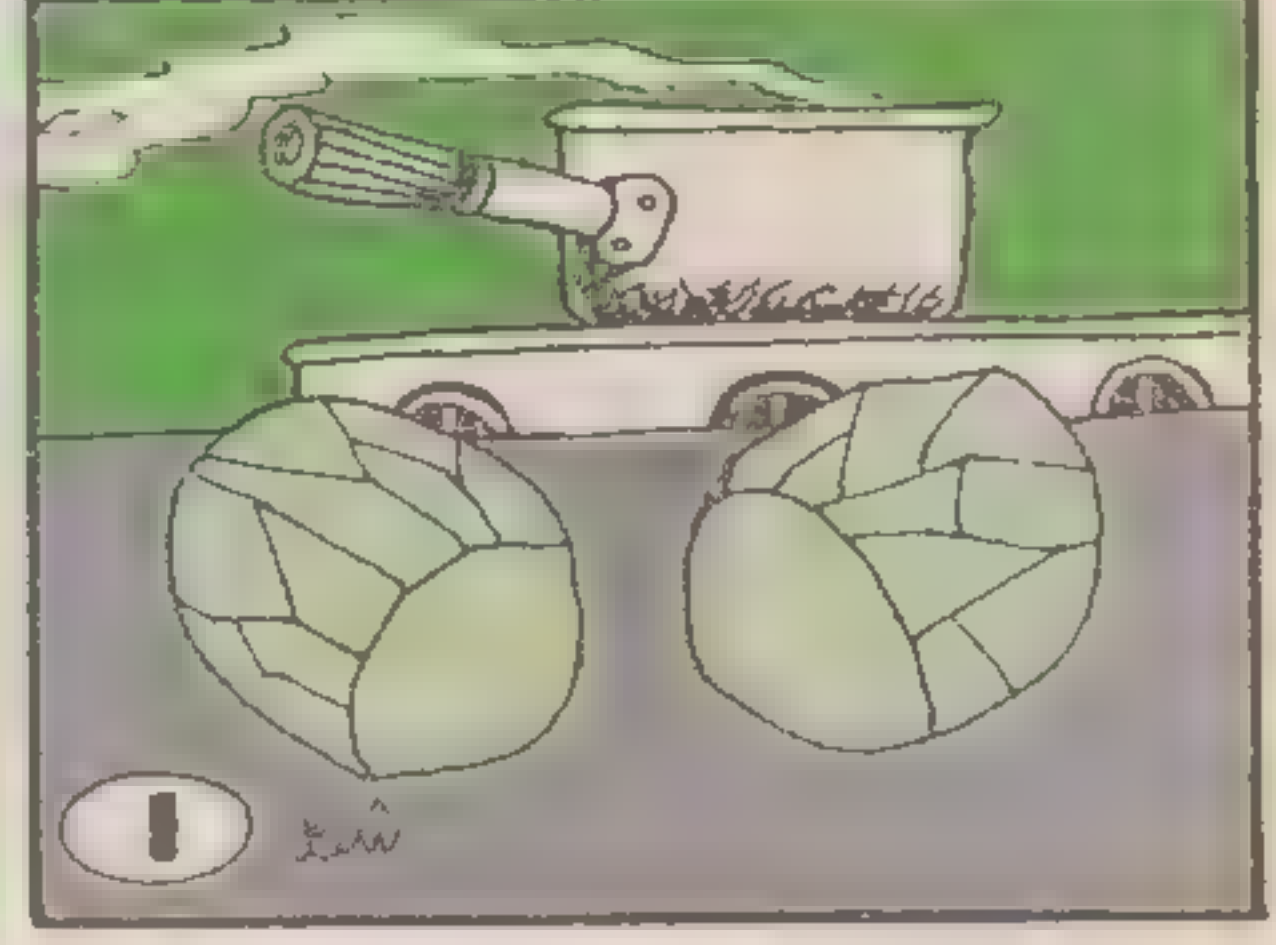
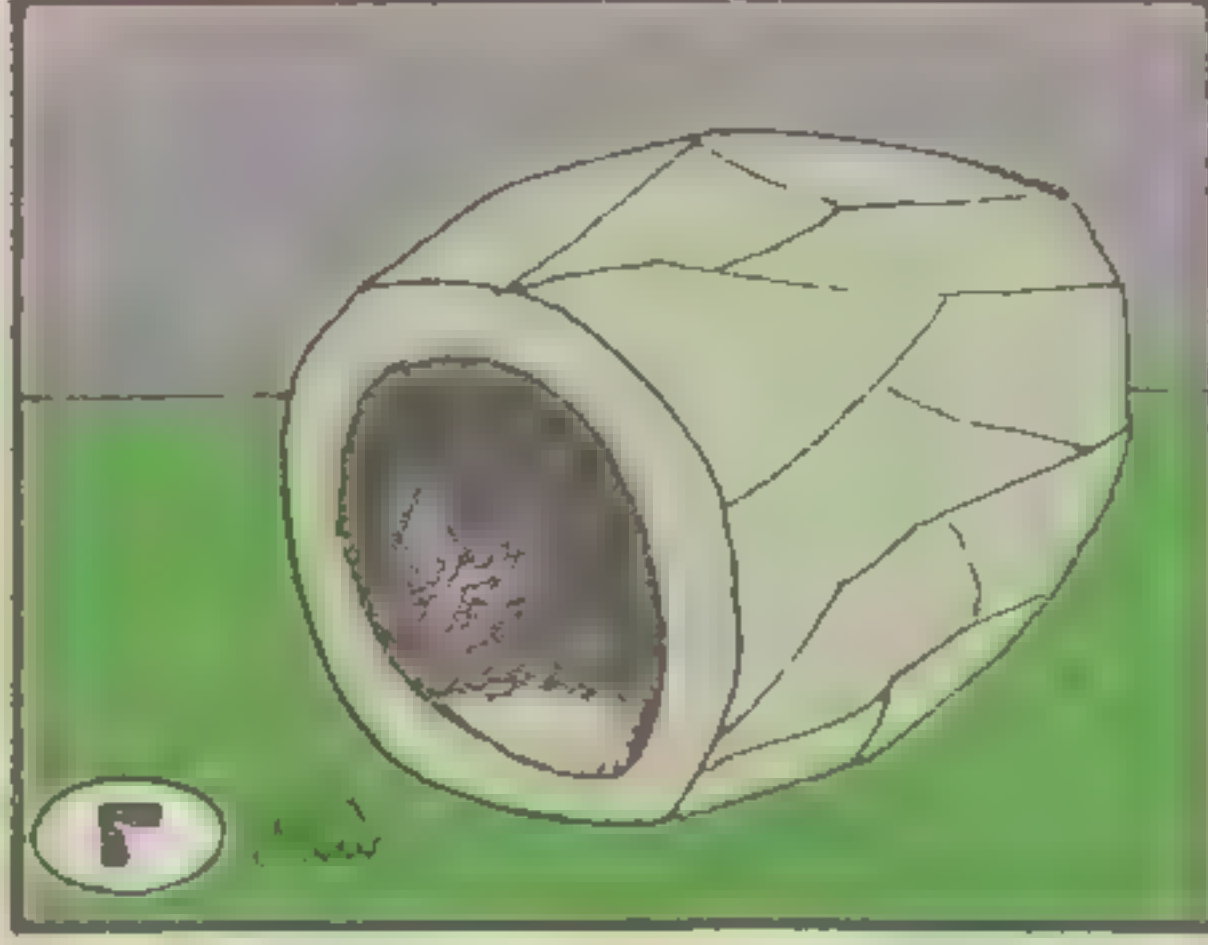
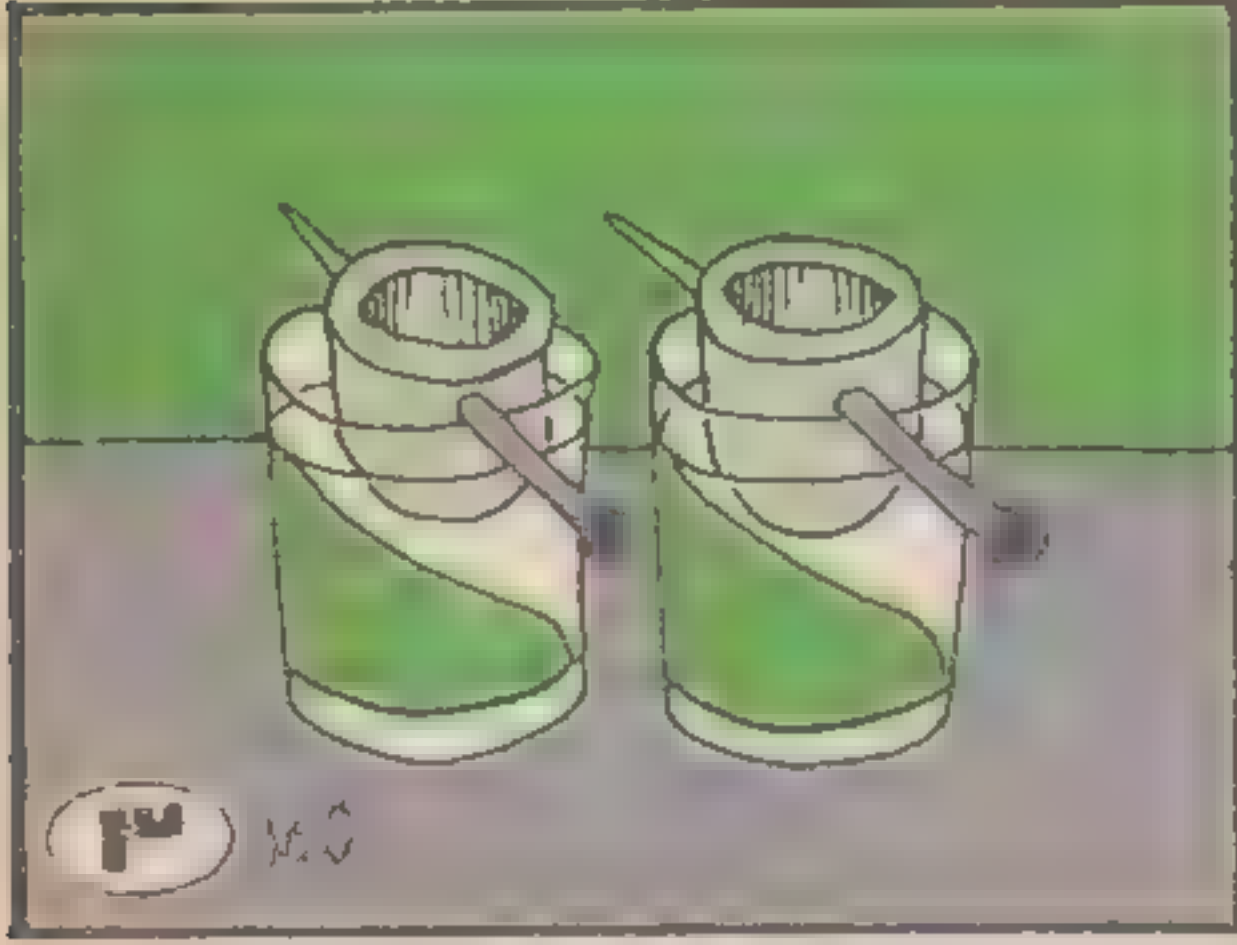
حُكِيَ أن فقيراً جلس يبكى ويقول متحسراً : « لماذا خلقتني الله فقيراً ؟ . . وقد أنعم على غيري بالمال الوفير . » وبينما هو جالس مر به شيخ كبير وسأله : « لماذا تبكى أيها الرجل ؟ » وعندما عرف سبب شكواه ، قال له : « بعني إحدى عينيك بألف دينار . . فأبى الفقير ، فقال له الشيخ : « إذن بعني إحدى أذنك بألف دينار . » فأبى الفقير . . فقال له : « بعني إحدى رجلك بألف دينار . » فأبى الفقير أيضاً ، واستمرَّ الشيخ يعرضُ عليه دنائير كثيرة لبيع أعضاء جسمه . . والفقير يرفض ويرفض . . . عندئذ قال له الشيخ : « إذن لماذا تتحسّر على فقرك ، وقد أنعم الله عليك بهذه النعم التي تساوي آلافاً من الدنانير ؟ قم يا رجل إلى عملك فانت من الأغنياء ، ولكنك لا تدري . . فلقد أنعم الله عز وجل عليك بالنعم الكثيرة ، فيجب عليك حمده وشكره وتذكّر قوله تعالى :

(وَإِنْ تَعُدُّوا نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تُحْصُوهَا)

صدق الله العظيم

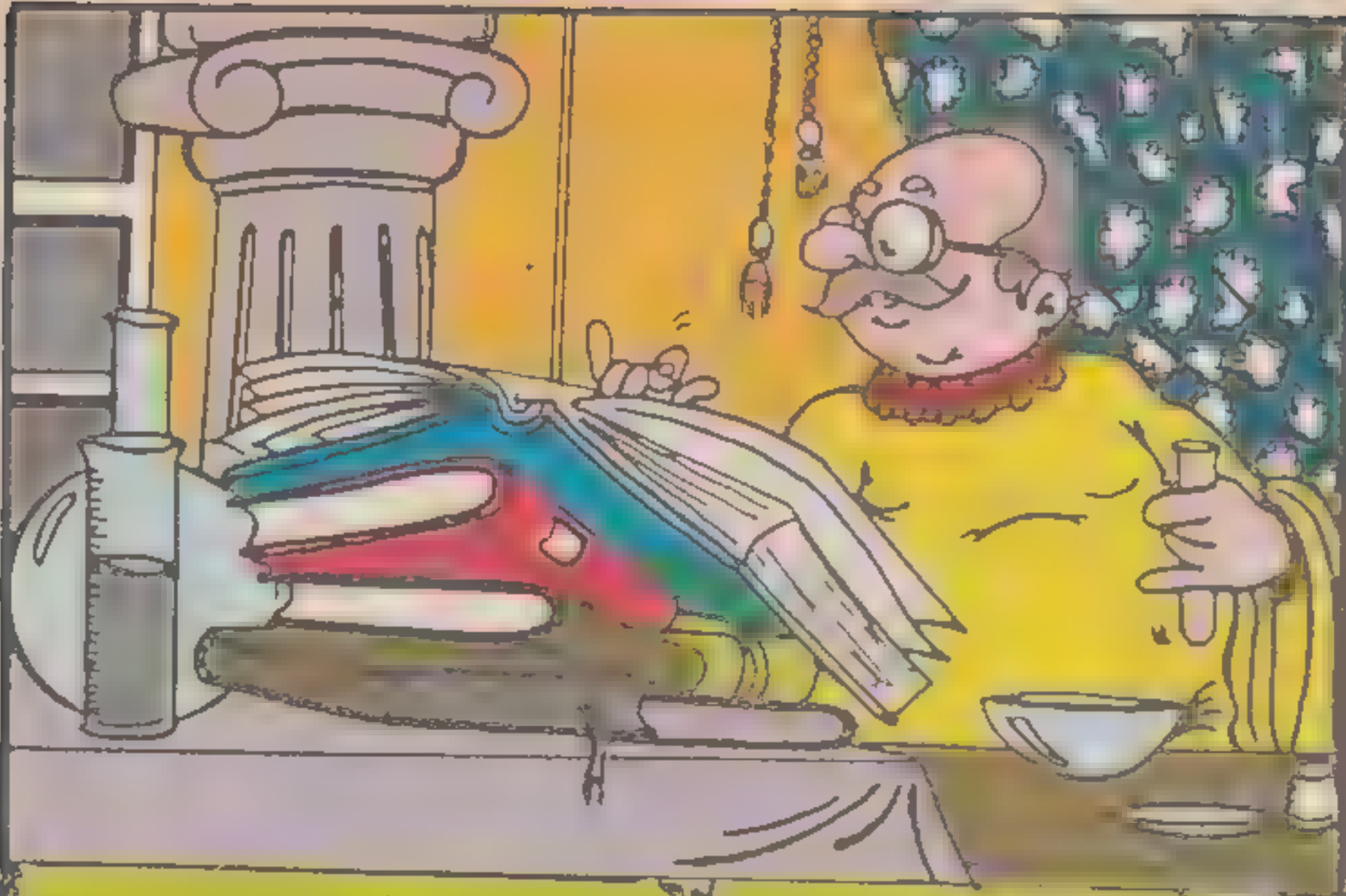


هل تعرفون يا أصدقائي ما هي ظاهرة «الضغط الاسموزي»؟ الضغط الاسموزي هو انتقال السوائل من الوسط الأقل كثافة إلى الوسط الأكثر كثافة . ولتتعرف على هذه الظاهرة أكثر . . تعالوا بنا نجري تجربة لطيفة :

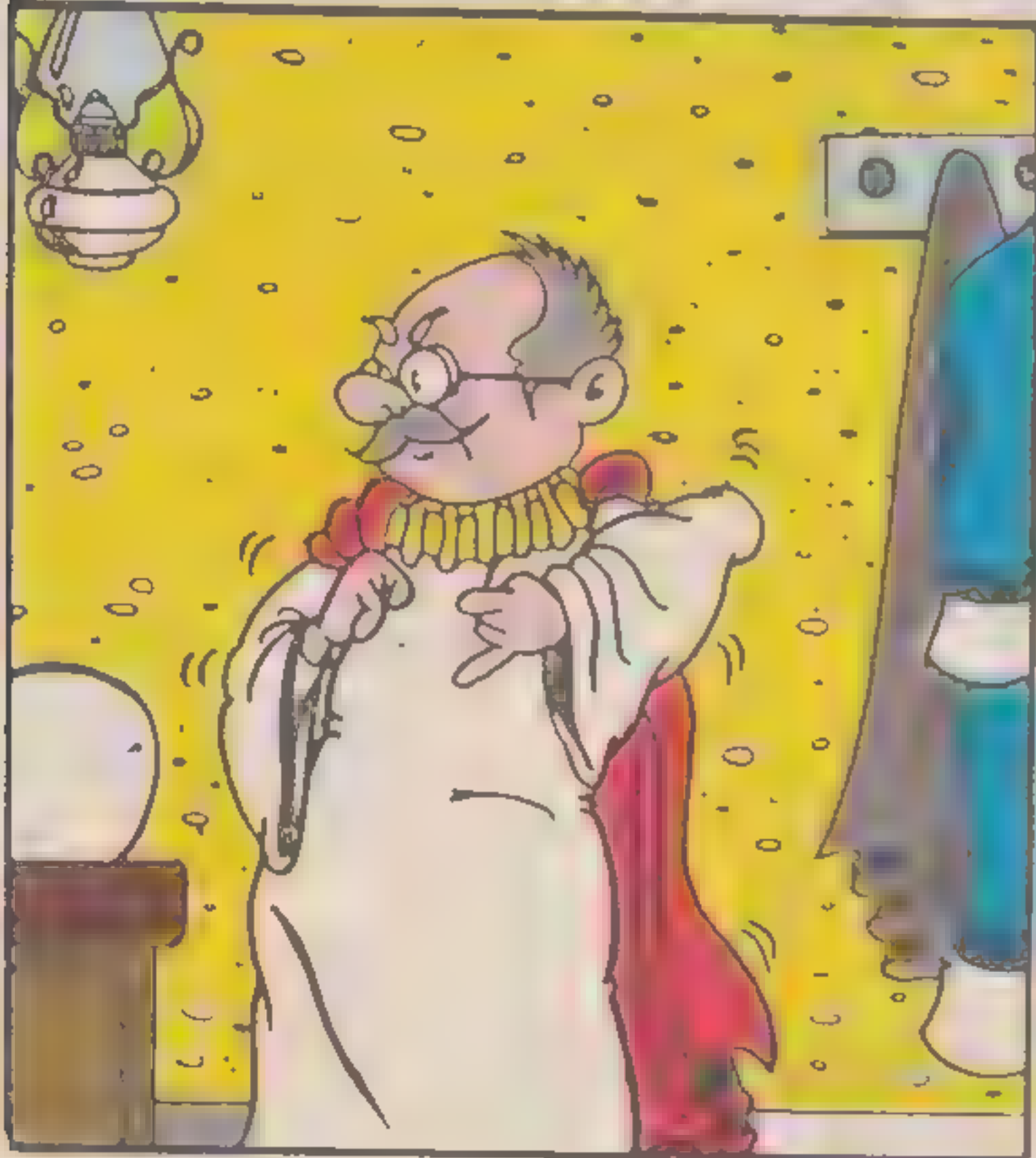


- ١ - اقشّر حبتين كبيرتين من البطاطس .
- ٢ - اقطع طرفي حبتى البطاطس (شكل ١) .
- ٣ - ضع حبة واحدة منهما فى ماء مغلى ، ثم اتركها لتبرد .
- ٤ - قم بإفراغ قلب حبتى البطاطس باستخدام السكين ، مع ملاحظة ترك جدار البطاطس سميكاً (شكل ٢) .
- ٥ - املا كوبين زجاجيين لمتصفهما بالماء .
- ٦ - أدخل ابرتين من إبر التريكو (أو عصا خشبية رفيعة) فى الطرف العلوى لكل حبة بطاطس . . علق كل حبة منهما فى كوب الماء ليصبح الجزء السفلى من البطاطس تحت سطح الماء (شكل ٣) .
- ٧ - ضع نصف ملعقة شاي من السكر داخل تجويف كل حبة من حبات البطاطس ، واركهما بضع ساعات . . ماذا حدث لهما ؟ . . إذا نظرت لهما جيدا فستجد أن تجويف إحدى الحبتين قد امتلأ بالماء ، أما الحبة الأخرى فقارغة تماما (شكل ٤) .
- ٨ - أى حبة من الحبتين هى التى امتلأت بالماء ؟ ولماذا نفذ إلى واحدة دون الأخرى ؟
- ٩ - والاجابة : هى أن الماء نفذ إلى داخل جدار حبة البطاطس النيئة لأن خلاياها ما زالت حية . . ولم ينفذ إلى حبة البطاطس الأخرى لأن قد ماتت فى أثناء غليانها فى الماء ، والماء لا يستطيع النفاذ إلا خلال الخلايا الحية للنباتات .
- ١٠ - ونفاذ الماء من المحلول الضعيف (من الكوب) إلى المحلول القوى (داخل تجويف البطاطس النيئة) هو ما يسمى « بالضغط الاسموزي » .





كان زعيم القبيلة هو المسئول عن تعليم النشء كما كان هو الذي يفصل بين أفراد قبيلته ويحل مشكلاتهم وكان يملك منح الثواب وتوقيع العقاب حسب ما يراه . وذات يوم ..



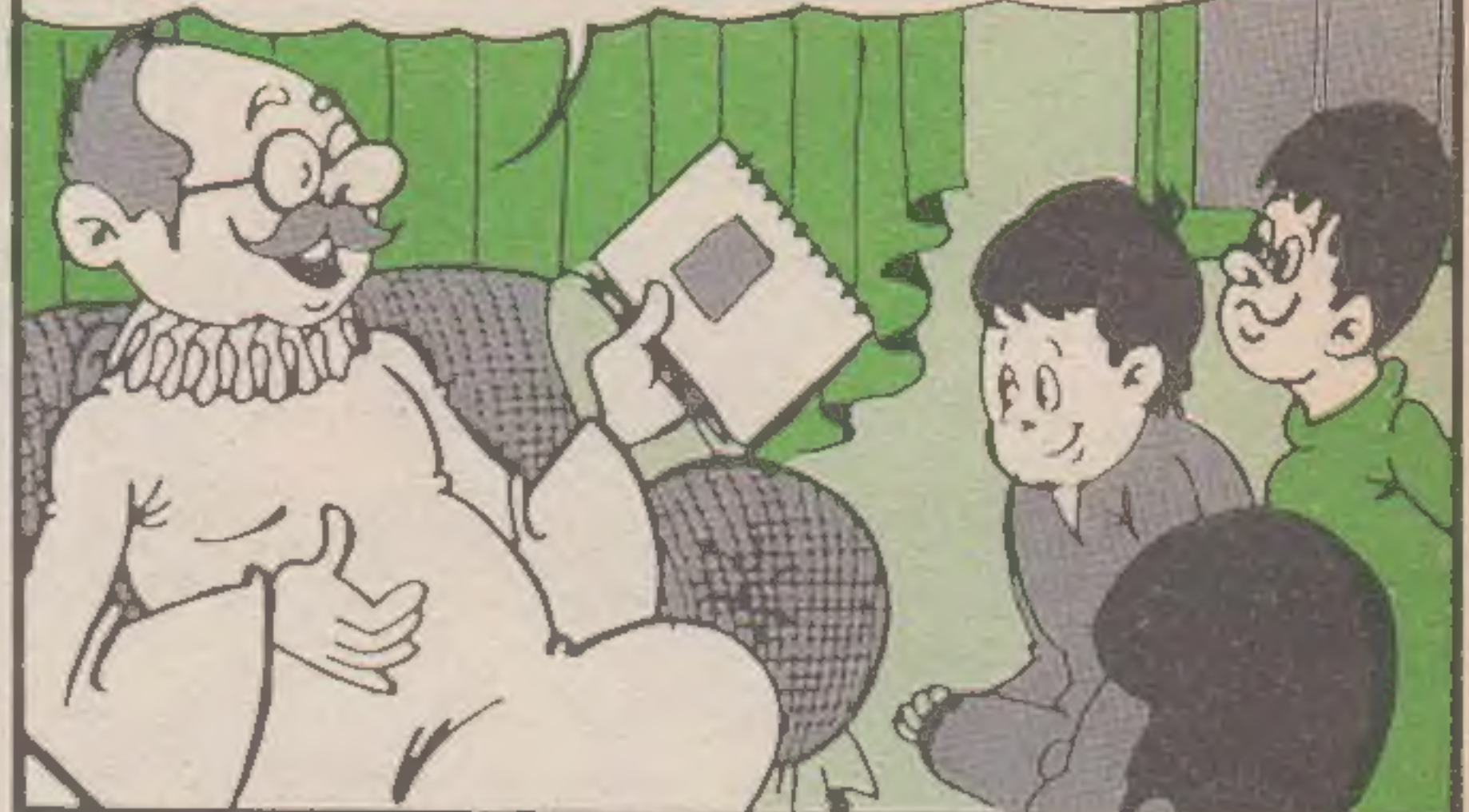
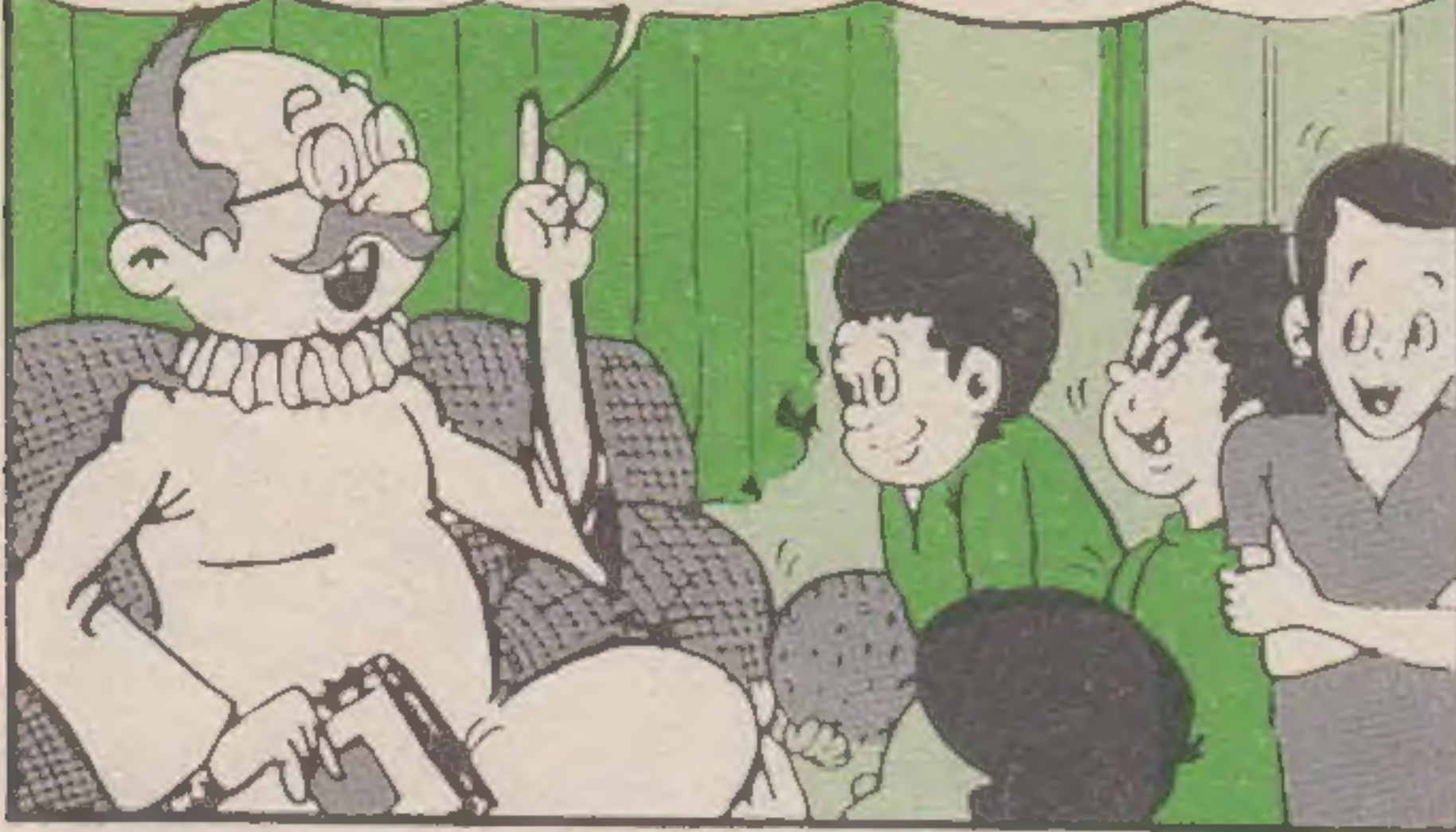


وبعد ذلك

وهكذا يا أبنائي ...

يجب أن يكون العقل سيد التصرفاتنا...
وليس معنى هذا أن كل ما نقرره بعقولنا صحيح.

فنحن آدميون. ومن الجائز أن يكون منراه صوابا
هو في حقيقة الأمر غير صواب والآن أممكم
فسحة من الوقت للهو نعود بعدها لدرسنا.



هذا خطأ كبير... يجب أن أعلمهم...
ولكن بطريقة لطيفة.

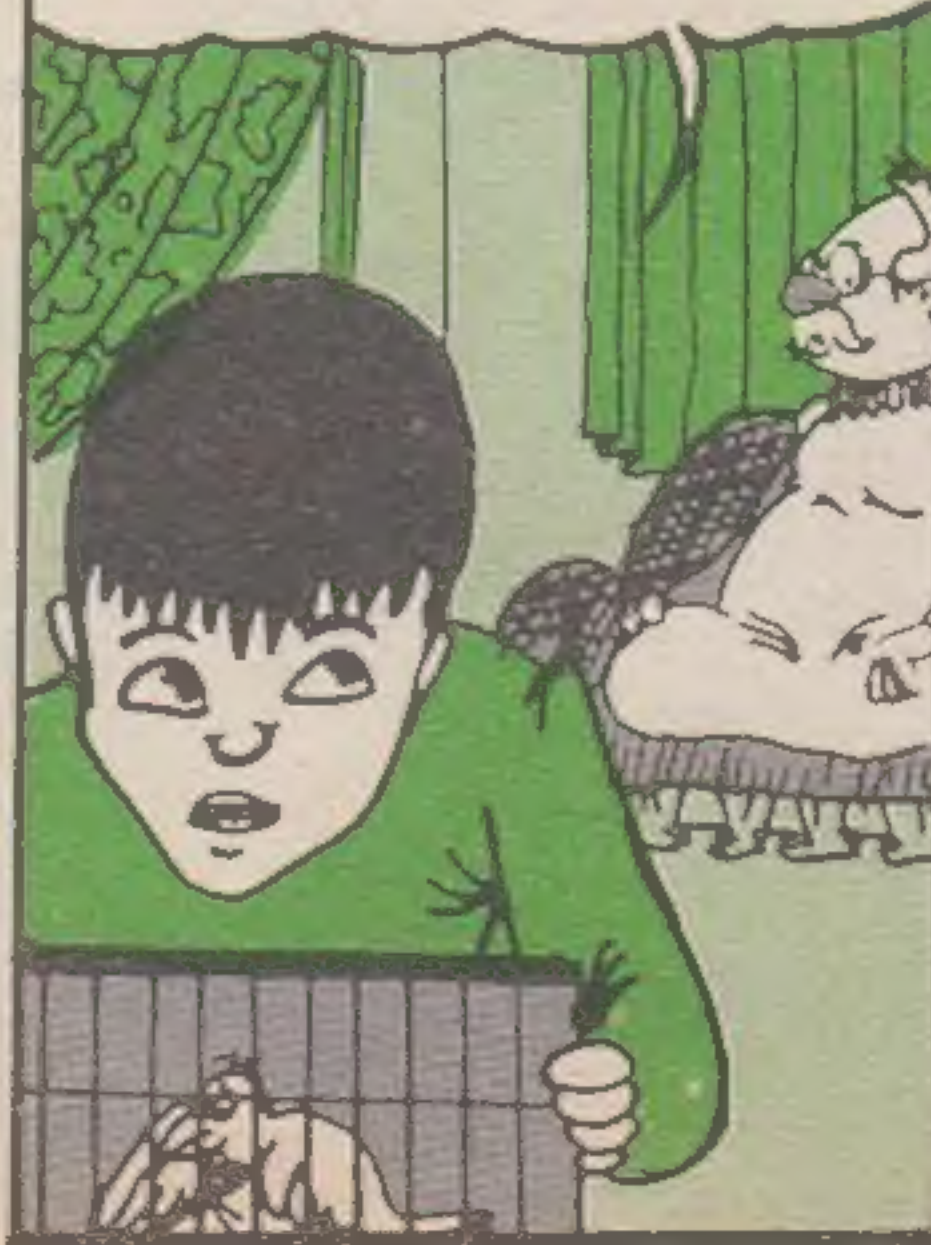


تعاقبه؟!!

نعم.. لقد ضبطته
على نافذتي يغني
ويزعجني؟



ليس الأمر كذلك ،
إنني لا أَلعب به ،
أنا أعاقبه .



جميل هذا العصفور... أتحبسه في
هذا القفص لتستمتع بمنظره؟

لكننا كنا نقول يجب أن نحكم
عقولنا في تصرفاتنا... أمن أجل
متعة في اللعب به تسليه حريته؟





فنيحة ١٩٨٧

صندوق الدنيا



فبراير

٢٨	٢١	١٤	٧	السبت
٢٢	١٥	٨	١	الأحد
٢٣	١٦	٩	٢	الاثنين
٢٤	١٧	١٠	٣	الثلاثاء
٢٥	١٨	١١	٤	الأربعاء
٢٦	١٩	١٢	٥	الخميس
٢٧	٢٠	١٣	٦	الجمعة



يناير

٣١	٢٤	١٧	١٠	٣	السبت
٢٥	١٨	١١	٤		الأحد
٢٦	١٩	١٢	٥		الاثنين
٢٧	٢٠	١٣	٦		الثلاثاء
٢٨	٢١	١٤	٧		الأربعاء
٢٩	٢٢	١٥	٨	١	الخميس
٣٠	٢٣	١٦	٩	٢	الجمعة

ابريل

٢٥	١٨	١١	٤	السبت
٢٦	١٩	١٢	٥	الأحد
٢٧	٢٠	١٣	٦	الاثنين
٢٨	٢١	١٤	٧	الثلاثاء
٢٩	٢٢	١٥	٨	١ الأربعاء
٣٠	٢٣	١٦	٩	٢ الخميس
٢٤	١٧	١٠	٣	الجمعة



مارس

٢٨	٢١	١٤	٧	السبت
٢٩	٢٢	١٥	٨	١ الأحد
٣٠	٢٣	١٦	٩	٢ الإثنين
٣١	٢٤	١٧	١٠	٣ الثلاثاء
٢٥	١٨	١١	٤	الأربعاء
٢٦	١٩	١٢	٥	الخميس
٢٧	٢٠	١٣	٦	الجمعة



يولية

٢٥	١٨	١١	٤	السبت
٢٦	١٩	١٢	٥	الأحد
٢٧	٢٠	١٣	٦	الاثنين
٢٨	٢١	١٤	٧	الثلاثاء
٢٩	٢٢	١٥	٨	١ الأربعاء
٣٠	٢٣	١٦	٩	٢ الخميس
٣١	٢٤	١٧	١٠	٣ الجمعة

يونية

٢٧	٢٠	١٣	٦	السبت
٢٨	٢١	١٤	٧	الأحد
٢٩	٢٢	١٥	٨	الاثنين
٣٠	٢٣	١٦	٩	الثلاثاء
٢٤	١٧	١٠	٣	الأربعاء
٢٥	١٨	١١	٤	الخميس
٢٦	١٩	١٢	٥	الجمعة



مايو

٣٠	٢٣	١٦	٩	٢	السبت
٣١	٢٤	١٧	١٠	٣	الأحد
	٢٥	١٨	١١	٤	الاثنين
	٢٦	١٩	١٢	٥	الثلاثاء
	٢٧	٢٠	١٣	٦	الأربعاء
	٢٨	٢١	١٤	٧	الخميس
	٢٩	٢٢	١٥	٨	الجمعة ١

اكتوبر

٣١	٢٤	١٧	١٠	٣	السبت
	٢٥	١٨	١١	٤	الأحد
	٢٦	١٩	١٢	٥	الاثنين
	٢٧	٢٠	١٣	٦	الثلاثاء
	٢٨	٢١	١٤	٧	الأربعاء
	٢٩	٢٢	١٥	٨	١ الخميس
	٣٠	٢٣	١٦	٩	٢ الجمعة



سبتمبر

٢٦	١٩	١٢	٥	السبت
٢٧	٢٠	١٣	٦	الأحد
٢٨	٢١	١٤	٧	الاثنين
٢٩	٢٢	١٥	٨	١ الثلاثاء
٣٠	٢٣	١٦	٩	٢ الأربعاء
	٢٤	١٧	١٠	٣ الخميس
	٢٥	١٨	١١	٤ الجمعة

أغسطس

٢٩	٢٢	١٥	٨	١	السبت
٣٠	٢٣	١٦	٩	٢	الأحد
٣١	٢٤	١٧	١٠	٣	الاثنين
٢٥	١٨	١١	٤		الثلاثاء
٢٦	١٩	١٢	٥		الأربعاء
٢٧	٢٠	١٣	٦		الخميس
٢٨	٢١	١٤	٧		الجمعة

ديسمبر

٢٦	١٩	١٢	٥	السبت
٢٧	٢٠	١٣	٦	الأحد
٢٨	٢١	١٤	٧	الاثنين
٢٩	٢٢	١٥	٨	١ الثلاثاء
٣٠	٢٣	١٦	٩	٢ الأربعاء
٣١	٢٤	١٧	١٠	٣ الخميس
٢٥	١٨	١١	٤	الجمعة



نوفمبر

٢٨	٢١	١٤	٧		السبت
٢٩	٢٢	١٥	٨	١	الأحد
٣٠	٢٣	١٦	٩	٢	الاثنين
	٢٤	١٧	١٠	٣	الثلاثاء
	٢٥	١٨	١١	٤	الأربعاء
	٢٦	١٩	١٢	٥	الخميس
	٢٧	٢٠	١٣	٦	الجمعة

